

قواعد النشر

○ مجلة الآداب، المنتسبة إلى كلية الآداب واللغات بجامعة الإخوة منتوري – قسنطينة، تعنى بنشر الدراسات العلمية الأصيلة في مختلف المعارف الأدبية واللغوية، وتستقبل المقالات المكتوبة باللغة العربية، شرط أن تكون مادة المقال أصيلة لم يسبق نشرها، ولم ترسل إلى جهة أخرى قصد النشر. كما لا تقبل المجلة الأوراق والمداخلات العلمية الموجزة أو المراجعات النقدية للكتب وأطاريح الدكتوراه.

○ تعليمات للباحثين:

- 1- يرفق المقال بصفحة أولى تضم اسم صاحبه ولقبه، ورتبته العلمية والمؤسسة التي ينتمي إليها، وقنوات التواصل معه (الهاتف/ الفاكس/ البريد الإلكتروني).
- 2- لا يتجاوز المقال العشرين (20) صفحة، متضمنا المخلصين، وفق برنامج (Microsoft Word).
- 3- يرفق المقال بمخلص بالعربية، ومخلص آخر باللغة الإنجليزية، على ألا يتجاوز كل منهما (200 كلمة)، إضافة إلى كلمات مفتاحية مكونة من 4 إلى 6 كلمات.
- 4- يحرص صاحب المقال على عدم وجود مسافة بين علامات الترقيم والكلمات التي تسبقها، فالمسافة دائماً بين علامات الترقيم والكلمات التي تليها، إلا علامات الترقيم المزدوجة لحصر ما بينها مثل: القوسين والشولتين.
- 5- يشترط على الباحث اعتماد الأصول والقواعد العلمية المتعارف عليها في إعداد البحوث العلمية الأكاديمية.
- 6- يكتب عنوان المقال بمقياس الكتابة (Traditional Arabic 20) غليظ، أما العناوين الفرعية للمقال فتكتب بمقياس الكتابة (Traditional Arabic 18) غليظ.
- 7- يكتب المقال بمقياس الكتابة (Traditional Arabic 16) غليظ، على أن توضع الهوامش بطريقة يدوية في ذيل المقال، بمقياس الكتابة (Traditional Arabic 12).
- 8- إذا كانت هناك مصطلحات أو كلمات باللغة الأجنبية، فتكتب بمقياس كتابة (Times New Roman 14)، والهوامش بمقياس كتابة (Times New Roman 12).
- 9- معلومات الكتب.

-لقب واسم الكاتب، عنوان الكتاب، اسم المترجم (إن وجد)، دار النشر، مكان النشر، الطبعة، السنة، الصفحة.

-لقب واسم الكاتب، عنوان المقال، المجلة، العدد، مكان النشر، الطبعة، السنة، الصفحة.

-بالنسبة للرسائل والأطاريح العلمية، يوضع لقب واسم الباحث، ثم الأسماء الأخرى، ثم عنوان الرسالة، ثم درجة الرسالة (ماجستير/ دكتوراه)، ثم مكانها (القسم /الكلية/ الجامعية/ البلد)، ثم السنة.

- 10- إذا ضمّن الباحث آيات من القرآن الكريم، يرجى كتابتها كما يظهر في المصحف الشريف عبر البرامج المخصصة لذلك.
- 11- إذا ضمّن الباحث أبياتا شعرية عليه أن يلتزم بنقلها عبر البرامج المخصصة لذلك لضمان عدم اختلالها.
- 12- فيما يخص الأشكال والجداول، يرجى إدراجها صورا لمنع اختلالها ووضع مرفق خاص بها في آخر البحث، ويوضع أمام كل جدول أو مخطط رقم وعنوان.
- 13- يوضع فهرس المراجع العربية مستقلا عن البحث وفي حال وجود مراجع أجنبية توضع في فهرس مستقل كذلك.